

最終学歴	筑波大学 芸術専門学群 建築デザイン学科 卒業
称号/学位	芸術学士
専攻(専門分野)	デジタルコンテンツ制作・デザイン
研究テーマ	職業人教育・情報リテラシー・クリエイター人材育成 デジタルコンテンツ制作(動画、3DCG、VR、Webページ、広告デザイン)
所属学会/団体	コンテンツ教育学会 正会員

主要業績

【主な制作実績】

- ・「会津大学マルチメディアセンター」VRウォークスルー映像1996年
- ・「ハクション大魔王史上最大魔王の戦い・・・?の話」アトラクション映像 1997年
- ・「ゲゲゲの鬼太郎“鬼太郎の幽霊電車”」アトラクション映像 1999年
- ・「オホーツクアクアファンタジー」展示映像 2000年
- ・「銀河鉄道999ガラスのクレア」アトラクション映像 2000年
- ・「デジモン・グランプリ」アトラクション映像 2000年
- ・SOPHIAツアー2001「進化論」リアルタイムキャラクター 音楽ライブ映像 2001年
- ・「ブルースリー・パイロットフィルム」劇場用映画企画 2002年

【その他の活動】

- ・「CGWORLD」誌原稿執筆
22号～28号連載「つくろー」全6回連載 2001年
40号、49号、52号、55号、57号、62号 特集記事担当 2001～2002年
- ・「就職スキルアップ講座」講師 株式会社クリーク・アンド・リバー社 2016年～2018年